

NATURAL

NEAPSTRĀDĀTU MATERIĀLU INFORMĀCIJA



Lai saprastu produktu, ir jāzina tā izejvielas. NATURAL dabīgās krāsas ir ne tikai "krāsas", bet veiksmīgs veids, cik vien iespējams, lai ražotu tās harmonijā ar dabu. Visām izejvielām vajadzētu būt no dabas un vēlāk atkal integrēt kā atkritumus bez atlikumiem. Šī īpašā krāsu ražošana bez atkritumiem izdodas tikai ar tīrām dabīgām izejvielām. Daudzas no mūsu izejvielām nāk no lietus mežiem un tādejādi nodrošina tur dzīvojošo cilvēku pastāvēšanu un atbalstu. NATURAL dabīgo krāsu ražošana ir aktīvs atbalsts lietus mežu aizsardzībai.

Alkohols

Iegūst, fermentējot dārzeņu cieti, pēc tam destilējot.

Ēteriskās eļļas

Kadiķis, Šeronas roze, rozmarīns, bergamotes eļļa un balzams tiek ekstrahēti, filtrēti un izmantoti NATURAL dabīgajās krāsās pret sēnītēm un kukaiņiem.

Balzama terpentīns

Izgatavots, destilējot un atkārtoti filtrējot Portugāles priežu sveķu balzamu, ko iegūst, iegriežot to mizā. Priežu sveķu balzams no dienviņu valstīm praktiski nav Delta-3-Carene.

Dzintars

Fosilizējušies dzeltenbrūni dabiskie sveķi. Bieži satur aizvēsturisko kukaiņu ieslēgumus, un tāpēc tos galvenokārt izmanto juvelierizstrādājumu izgatavošanai. Kombinācijā ar citiem dabīgiem sveķiem lakas īpašības ir ievērojami uzlabotas.

Vasks

Tīrs, dzeltens, nebalināts bišu vasks. Tā kā bišu vasks ir īpaši delikāts izejmateriāls, mēs pārkam tikai labi kontrolētas kvalitātes produktu, kuram ir tīrības sertifikāts.

Boraks

Dabīgs minerālsāls no Ziemeļamerikas. Labi zināms, viegli sārmais.

Borskābe

Vāja minerālskābe. Mūsdienās ražota no boraksa un sērskābes. Iepriekšējos laikos Toskānā, Itālijā, bija dabas parādība.

Bora sāls

Ļoti efektīvs profilakses līdzeklis, bioloģiska koksnes saglabāšana. Cilvēkiem ne vairāk indīgs nekā parastais sāls. Kā minerālsāls tas joprojām ir sastopams koksnē un nav gaistošs. Iegūts no Mojave tuskneša sāls ezeriem.

Dižskābarža koksnes celuloze

Nebalināta celuloze, kas iegūta no dižskābarža koka.

Karnaubas vasks

Vasks no augsti augošas Brazīlijas Palmas. Sagrieztas lapas (kas pastāvīgi atkal ataug) vāra ūdenī. Tādējādi īpaši cietais un ūdeni atgrūdošais vasks izšķīst, sašķidrina un tiek noņemts. Atkarībā no skaidrības pakāpes tas tiek attīrīts ar Fullera zemi (bleaching earth).

Kopāla sveķi

Fosilizētos, dzintaram līdzīgos kopāla sveķus no Austrumāfrikas mūsdienās gandrīz neizmanto. Kopāla sveķi, kurus mēs izmantojam, nāk no Dienvidaustrumu Āzijas un nāk no pašreizējā laika. Labi šķīst spirtā.

Damara

Tie ir īpaši vērtīgi un smalki augu sveķi. Šo sveķu ieguve ļauj iedzīvotājiem ekonomiski izmantot lietus mežus bez pārmērīgas izmantošanas. Tāpēc damara ieguve ir aktīva darbība pret lietus mežu iznīcināšanu.

Zemes un minerālu pigmenti

Īstās zemes krāsas okera, umbra, angļu sarkanā, oksīda brūnā, zemes melnā un izvēlētais minerālu krāsas, piemēram, dzelzs oksīds un ultramarīns, ir pamats mūsu laika apstākļu izturīgajām, neindīgajām glazūrām un lakām, kas atkal labi integrējas dabā.

Eikalipta eļļa

Šo ēterisko eļļu ekstrahē, destilējot tvaiku no eikalipta lapām.

Glicerīns

Dzīvnieku un augu tauku sastāvdaļa. Ekstrahē, sadalot taukskābes.

Izoalifātika

Augsti attīrīts destilāts bez smaržas no minerāleļļas bez paša šķīdinātāja. Sākotnēji izmantots tikai kosmētikas līdzekļos (smaržas, dezodoranti utt.).

Tunga eļļa

Eļļa no ķīniešu Tunga koka riekstiem. Labi žūstoša saistviela lakām.

Kaļķa kolofonija

Kolofonija sveķi ir izkususi. Skābums tiek samazināts ar sadedzinātu kaļķi. Tas sacietina sveķus.

Indijas gumija

Piens no tropu gumijas koka, kas iegūts, sagriežot mizā. Gumijas piens (rubber milk) ir ļoti koncentrēta dabiskā kaučuka un ūdens emulsija. Izmanto kā pastāvīgu elastīgu materiālu, īpaši ar līmēm. Aizsargāts no baktēriju invāzijas transportēšanas laikā ar kādu amonjaku.

Valriekstu eļļa

Vērtīga, pussausa, valriekstu tauku eļļa.

Priežu sveķi

Smalkas smaržojošas melnās priedes sveķu sekrēcija. Bieza un lipīga, tas lēnām izdalās no sagrieztas koka mizas. Sveķu izdalīšana tiek veikta tikai uz dzīvjiem kokiem, kas var sasniegt līdz 120 gadu vecumu.

Kīzelgurs

Pildviela dabīgām lakām un glazūrām, kas padara to matētu un veicina difūziju. Izgatavots no diatomīta zemes (mirušo jūras aļģu kauli).

Silīcijskābe

Tīra smalka silīcijskābe, bez kristāliskas struktūras, ko rada siltums pirolīze. Veicina matētu izskatu un sacietē plānā kārtā.